







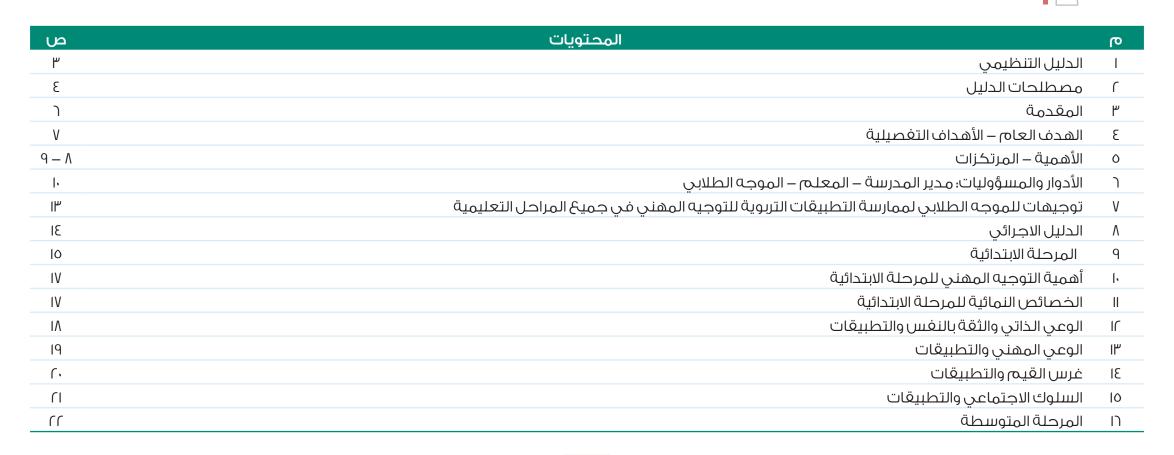
_ 1444





മ1444

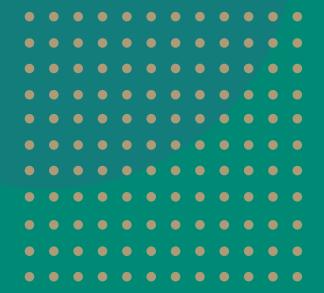
الفهرس





الفهرس







الدليل التنطيمي



ه1444

مصطلحات الدليل

التوجيه المهنى:

جميـَ الإجراءات التي يتم تنفيذها من أجل مساعدة الطالب على اختيار مهنة معينة مناسبة والاستعداد لها، ويتضمن ذلك تقديم معلومات كافية عن المهن من حيث طبيعتها ومطالبها وتقويم ميول الطالب وقدراته باستخدام خبرات مصممة لهذه الغايات.

القدرات:

مجموعة من المعارف والمهارات والكفايات والقيم الكامنة في الفرد، تمكنه من بناء كيانه الشخصي والاجتماعي.

الميول:

نزعة سلوكية عامة لدى الطالب للانجذاب نحو نوع معين من البرامج والأنشطة ومنها؛ (الميول الاجتماعية، الثقافية، الحسابية، العلمية، والفنية).

الاتجاهات:

ميل نفسي للاستجابة السلبية أو الإيجابية أو المحايدة تجاه مجموعة من المثيرات، بمكوناته الثلاثة (المعرفي، الوجداني، السلوكي) .



مصطلحات الدليل

الإمكانيات:

قدرات الطالب وطاقاته المختلفة التي يمكن الاستفادة منها لإبراز مهاراته في تحقيق عمل ما، كما ويمكن تطويرها في المستقبل.

■ القيم:

تنظيمات لأحكام عقلية انفعالية معممة نحو الأشخاص والأشياء والمعانى، وهي موضوع الاتجاهات، وتعبر عن دوافع الانسان.

■ مقياس الميول المهنية:

أداة للكشف عن الميول المهنية الرئيسة الأكثر تغضيلا للطالب والمرتبطة بالمسار التخصص الملائم له.

ملف الإنجاز المهنى:

شكل من أشكال التقييم، ويضم الملف إنجازات الطالب، وهي مجموعة من الوثائق المنظمة التي تمثل خبراته ومهاراته واتجاهاته وقيمه واستعداداته، ويعطى رؤية واضحة عن الطالب.



ه1444

لمقدمة

تركز رؤية المملكة العربية السعودية ٢٠٣٠ على تنمية القدرات البشرية وإعداد الناشئة للمستقبل مـن خلال أهدافهـا الطموحـة لإعداد الطلاب هـو وتهيئتهـم للمستقبل الدراسـي والمهنـي الـذي يتناسـب مـع قدراتهـم وميولهـم واسـتعداداتهم واتجاهاتهـم، وممـا لا شـك فيـه أن التعليـم هـو الركيـزة الأولـى التـي تعتمـد عليهـا الـدول للاسـتثمار الأمثـل للطـلاب، مـن خـلال خدمـات التوجيـه المهنـي المقدمـة لهـم فـي مـدارس التعليـم العـام، التـي بدورهـا توجـه الطالـب للتعـرف علـى نفسـه وميولـه وأهدافـه ونواحـي القـوة والضعـف لديـه؛ فتسـاعده علـى اختيـار مهنـة تناسـبه، وعلـى إعـداد نفسـه لهـا والالتحـاق بهـا والتقـدم فيهـا. فالتوجيـه المهنـي عمليـة نمائيـة مسـتمرة وفـق فتـرات زمنيـة معينـة تبـدأ مـن مرحلـة الطفولـة المبكـرة، إلـى أن يختـار الطالـب مهنتـه ويتكيـف وينجـح بهـا، علمـا بـأن هنـاك فروقـا فرديـة ثابتـة، ومتمايـزة بيـن الطـلاب فـي توجهاتهـم المهنيـة، ولا نغفـل أيضـا عـن العوامـل المعرفيـة والعاطفيـة والاجتماعيـة وتأثيرهـا فـي اتخـاذ القـرار المهنـي.

وانطلاقا مما سبق جاء هـذا الدليل هادف التحقيق التوافق النفسي والاجتماعي والمهني للطالب، ومساعدا لـه على تبني الموضوعية والعلمية في تفكيره وسلوكه، ومعرفة مصادر قوته وضعفه عند اتخاذه قراره المهني؛ حيث يعمل على ترسيخ القيـم وتنمية المهارات والمعارف في جميـع المراحل التعليمية، و إشباع حاجـات الطلاب وفقا لمراحلهـم النمائية وتبعـا لاختلاف أهدافهـا في كل مرحلة، فغي المرحلـة الابتدائية يقـدم لهـم توعيـة ومعرفة عامـة بالأدوار المهنية المختلفة، وأهميـة العمـل في المجتمـع، والسـلوك الاجتماعـي المسـؤول، ويسـتمر ذلـك حتـى المرحلـة المتوسـطة، إضافة إلى مساعدتهم على تكويـن مفاهيـم عـن المهارات المهنيـة الأساسية، وتعلـم مهـارات صنـع القـرار، والتعـرف على عالـم العمـل والانتماء النفسـي إليـه، وصـولا إلـى المرحلـة الثانويـة التـي يصبح الطالـب فيهـا أكثـر نضجـا ومعرفـة مهنيـة ،وأكثـر قـدرة علـى الاختيـار المهنـي الواقعـي ،مسـتعدا للدخـول فـي سـوق العمـل المسـتقبلي المحلـي والعالمـي محققـا الارتقـاء فـي جـودة الحيـاة.



മ1444

الهدف العام

الإسهام في تحقيق التوافق التعليمي والمهنى للطلبة في مدارس التعليم العام.

الأهداف التفصيلية

- ا إكساب الموجه الطلابى أساليب اكتشاف ميول الطلاب، واستعداداتهم، وقدراتهم، ومساعدتهم على معرفتها والتوفيق بينها.
 - ٢ إكساب الموجه الطلابي مهارات التوجيه المهني للطلاب ومساعدتهم على اكتشاف ميولهم واستعداداتهم وقدراتهم.
- ٣ رفع مستوى الوعب المهنب لدى الطلاب، في التخصصات والمجالات المهنية المتنوعة الموجودة في المجتمع المحلى والعالمي.
 - ٤ إكساب الطلاب أهم المهارات الحياتية اللازمة لحياة مهنية ناجحة.
 - ٥ تنمية الاتجاهات الإيجابية لدى الطلاب نحو العمل الفني والمهني وفقًا لخطط التنمية.
 - ۲ غرس القيم الأخلاقية وبناء السلوك الاجتماعي الناجح لدى الطلاب.
 - ٧ مساعدة الطلاب على الاختيار والتخطيط المهني المناسب للقدرات والميول والتحصيل.
 - ٨ توعية أولياء الأمور بالأساليب التربوية في التوجيه المهني لأبنائهم.



1444هـ

أهمية التوجيه المهني

يعتبر التوجيه المهني حاجة نفسية هامة لدى الطلاب باعتباره أحد مطالب النمو السوي، و أحد أهم مجالات تحقيق التنمية بما يحققه من إشباع لحاجاتهم المختلفة، و لما له من إسهام كبير في الاستفادة من القحرات البشرية، حيث يعتبر عملية تعلم يستفيد منها الطالب في رسم طريقه في الحياة وتعميم ما اكتسبه من خبرة في المواقف الجديدة التي تعترضه والتحديات التي تتطلب تخطيطا وقرا راً، وقد أوصت منظمة العمل الدولية بضرورة تضمين التوجيه المهني في برامج التعليم العام ؛لأهمية توعية الطلاب بما لديهم من استعدادات وقدرات ومؤهلات واهتمامات مما يساعدهم مستقبلا على حسن الاختيار، فلا تقتصر مهمة المدرسة في عصرنا الحاضر على تنمية شخصية الغرد وتزويده بالمعارف والمهارات وتزويده بالمعارف والمهارات من المعرفة والثقافة، وإنما أيضا بوجوب مساعدته على التوافق الشخصي في حياته المستقبلية وتزويده بالمهنة، فضلا عن التي تؤهله لسوق العمل، ولا سيما مع التطورات الاقتصادية، والاجتماعية وتعدد المهن وتنوعها، فلم يعد من السهل اختيار المهنة، فضلا عن النجاح فيها، وهذا يجعل من التوجيه المهني ضرورة للحفاظ على المجتمع نفسه.



_0]444

المرتكزات

الأهداف الإستراتيجية لرؤية المملكة ٢٠٣٠ والمتمثلة بالآتى:

- تعزيز الانتماء الوطنى.
- تحسين جاهزية الشباب لدخول سوق العمل.
- غرس قيم الإيجابية والمرونة وثقافة العمل الجاد.

الأهداف الإستراتيجية لوزارة التعليم والمتمثلة بالآتي:

- تعزيز قدرة نظام التعليم لتلبية متطلبات التنمية واحتياجات سوق العمل.
 - تنمية وتطوير قُدرات الكوادر التعليمية.
 - تعزيز مشاركة المُجتمع في التعليم والتعلم.

النظريات العلمية في التوجيه المهني:

- نظرية جينزبيرغ؛ أكدت النظرية على أن الاختيار المهني عملية نمائية مستمرة، تم اعتماد تصنيفه للمراحل العمرية وبعض خصائصها
 - نظرية هولاند: فسرت النظرية العلاقة بين الشخصية والمهنة، والاهتمام بالميول.
 - نظرية سوبر: اهتمت النظرية بالعمل على مفهوم الوعى الذاتي، صنع القرار، القيم.



📕 الموجه الطلابي

الأدوار والمسؤوليات

مدير المدرسة

المعلمين

أولياء الأمور

منظومة دليل التوجيه المهني

- دور مدير المدرسة:
- ١ تفعيل لجنة التوجيه في المدرسة.
- ٢ عقد شراكات مجتمعية مع الجهات ذات العلاقة بما يُحقق أهداف التوجيه المهنى.
 - ٣ تفعيل دور أولياء الأمور ، والاستفادة من خبراتهم المهنية.
- ٤ استثمار مجالس أولياء الأمور ووسائل التواصل الاجتماعي والمنصات المعتمدة للتوعية بمجال التوجيه المهني.



دور الموجه الطلابی:

- ا إعداد خطة تنفيذية للتوجيه المهنى تتضمن تحديد التطبيقات، ووقت التنفيذ، وآلية الملاحظة، والتقييم.
 - ٢ اكتشاف قدرات وميول الطلاب، وتنميتها، وتوجيههم للتخصصات المناسبة لهم.
 - ٣ تقديم التوجيه التعليمي والمهني، وتفعيله بما يتناسب مع المرحلة الدراسية.
 - 3 تنمية مهارات الطلاب وتعزيز الاتجاهات المهنية لديهم.
- ٥ تشجيع الطلاب على اختياراتهم المهنية المناسبة لقدراتهم ومهاراتهم، وتكوين اتجاهات إيجابية نحو المهن المختلفة.
- ٦ التنسيق للزيارات الافتراضية والواقعية للطلاب لمواقع العمل؛ للتعرف على طبيعة المهن ومتطلباتها وتقديم التوجيه لهم.
 - ٧ استثمار الأنشطة غير الصفية،بالتعاون مع رائد النشاط، وذلك لدعم خدمات وأهداف التوجيه المهني.
 - ٨ توجيه الطلاب إلى تطبيق المقاييس والاختبارات المهنية الموجودة على المنصات المعتمدة.
 - 9 استثمار قنوات التواصل لتوعية أولياء أمور الطلاب بالأساليب التربوية للتوجيه المهنى.



_0]444 ■

دور المعلمین:

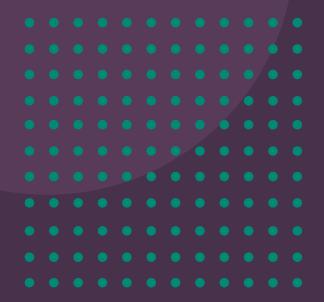
- ا التعاون مع الموجه الطلابي في إعداد خطة وأنشطة التوجيه المهني، والمواءمة بينها وبين المناهج الدراسية.
- ٢ ملاحظة مهارات وهوايات الطلاب عند ممارسة الأنشطة الصغية المختلفة، ومشاركتها مع الموجه الطلابي وأولياء الأمور.
 - ٣ تشجيع الطلاب على الحديث عن تطلعاتهم المهنية المستقبلية، والصعوبات التي قد تواجههم.
 - 3 مناقشة الطلاب في الحلول والأفكار الإبداعية.
 - ٥ استثمار المقررات الدراسية في نشر الوعى لدى الطلاب بأهمية التوجيه المهني.
 - ٦ توظيف الأنشطة الصفية واللاصفية؛ لتنمية قدرات وميول الطلاب المهنية.
 - ٧ التعامل مع الفروق الفردية بين الطلاب من حيث الميول والقدرات والسمات الشخصية.



_0]444 ■

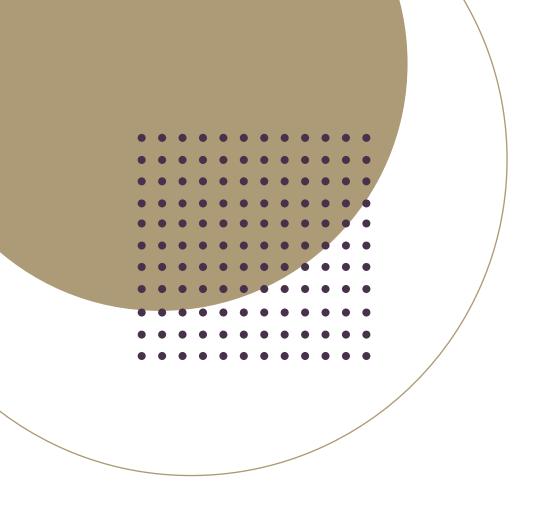
■ توجيهات الموجه الطلابي في تطبيق دليل التوجيه المهني :

- ا مُراعاة خصائص المرحلة وما تتميز به، مع اختلاف حاجات الطلاب.
- ٢ اختيار التطبيقات المناسبة، وفق احتياجات الطلاب، وإمكانيات البيئة المحرسية.
- ٣ مُراعاة المهارات النمائيـة وامتدادهـا فـي جميــع المراحــل التعليميـة ؛ الابتدائيـة والمتوسـطة والثانويـة (بنـاء الوعـي والثقـة بالـذات الوعـي المهنـي
 - غـرس القيـم).
 - ٤ تنويع وتمايز الأساليب والممارسات التي تنفذ فيها التطبيقات التربوية ومنها:
- (الحوار التوجيـه الجمعـي التوجيـه الفـردي ورشـة عمـل المسـابقات البحـث العلمـي السـيكو درامـا المسـرحية لعـب الأدوار الإذاعـة المدرســـة . . .)
 - ٥ إشراك المعلم، ورائد النشاط بما يحقق أهداف التطبيقات ويضمن تكامل العمل.
 - ۲ تبصير أولياء الامور بأدوارهم ومسؤولياتهم وتزويدهم بالأساليب التربوية في التوجيه المهنى لأبنائهم.
- ۷ توجيـه الطـلاب لإعـداد ملـف إنجـاز مهنـي (ورقـي أو الكترونـي) لـكل طالـب يتضمـن : البيانـات السـمات الشـخصية الميـول المواهـب الشـواهـد من نمـاذج وشـهادات.
- ٨ التطبيقــات الــواردة فــي الدليــل هــي نمــاذج مقترحــة لمســاعدة الموجــه الطلابــي ويمكنــه إضافــة تطبيقــات أخــرى مناســبة لخصائـص المرحلــة الدراســية.





الدليل الإجرائي



المرحلة الابتدائية

(مرحلة التوعية والمعرفة العامة)

الأهمية – الخصائص – التطبيقات التربوية



രി444 🏽

المرحلة الابتدائية

يقاس تقدم المجتمى وتطوره بمدى اهتمامه بالطغولة، فرعاية الأطغال وإعدادهم للمستقبل أصبح الآن حتمية حضارية، فأطغال اليوم هم شباب الغد، وعدته، ورجاله، وقادته. ويعتبر الاهتمام المهني بالطغل في مراحله الدراسية الأولى، حاجة ضرورية وليست مجرد رفاهية، و ذلك لأنها أكثر المراحل فاعلية وتأثيرا في تشكيل مرحلة الشباب لاحقا، ولما لها من أثر في تكوينه النفسي ، وبناء شخصيته بشكل خاص؛ لذلك كان من الواجب علينا تغذية هذه المرحلة وفق ما يتناسب مع قدرات الأطغال وعملياتهم العقلية، بتقديم معرفة عامة والتوعية المهنية في صورتها البسيطة، والحرص على إكسابهم قيما عامة، وكذلك أهم قواعد السلوك الاجتماعي، حيث تعد المهارات والمعارف والقيم أهم الأسلس التي يجب أن يقوم عليها تعليم الطغل في مراحله الأولى، ويتضمن التوجيه المهني للمرحلة الابتدائية بعض الأنشطة المقترحة التي تساعد الطالب على أن يتعرف على ذاته وميوله، معرفة أولية عامة.



1444

المرحلة الابتدائية

أهمية برامج التوجيه المهني في المرحلة الابتدائية:

لعملية التوجيه المهني دور حاسم وأثر بعيـد فـي شخصية الطالـب منـذ سـن مبكـرة مـن حياتـه، كونهـا عمليـة نمائيـة، تمتـد مـن حياتـه الحاليـة إلـى حياتـه المسـتقبلية، وتتمثـل أهميـة التوجيـه المهنـى فـى المرحلـة الابتدائيـة بالآتـى:

- ا الارتقاء المبكر باستعدادات وقدرات الطلاب الذهنية.
- ٢ استثمار تطور الدماغ في هذه المرحلة، أفضل من أي وقت آخر بعد الطفولة المبكرة.
 - ٣ المُساعدة بشكل كبير في اكتشاف وتنمية ميول الطالب واهتماماته.
 - ٤ غرس القيم وبناء المفاهيم الصحيحة.

حصائص المرحلة الخيالية من سن (١٠-١) ومرحلة الميل (١١-١١):

- ١ التوجه من اللعب نحو العمل والاستطلاع والاكتشاف.
- ٢ يمتاز النمو العقلي بالسرعة، وارتفاع مستوى النضج العام للطفل، وبداية إدراك العلاقات والعمليات والمفاهيم.
- ٣ زيادة النمو الاجتماعي والانتقال من الفردية إلى الاجتماعية، يتجه نحو الاستقلالية، ويتأثر نموه بعلاقته الوالدية، ووسائل الإعلام، والمجتمع.
 - ٤ يبدأ لديه نمو القيم كالصدق والأمانة، وتنمو اتجاهاته واهتماماته وميوله.
 - ٥ الاختيارات والقرارات غير ثابتة وغير مستقرة غالبا بسبب؛ التطورات الجسدية والانفعالية.
 - ٦ يبدأ في تكوين اتجاه عام حول نفسه.



ه1444

– أن يكون التقرير المُعد بمجهود الطالب سواء كان شُغهيها أو كتَّابيا أو جمعٌ قصاصات، وفق ما يتناسب مع المرحلة العمرية للطالب.

– **يقصد بالوعى هنا**؛ الوعى الذاتى للطالب كما يدركه هو وفق مرحلته العمرية وخصائصها النمائية.

المرحلة الابتدائية

الوعي الذاتي والثقة بالنفس				
الوعي الذاتي هو المعلومات التي يمتلكها الطالب عن نفسه وتتضمن الميول، والقدرات، والقيم، وتقييمه لنفسه وقناعاته عنها وشعوره بالاحترام والقيمة، ومعرفة ذاتية واضحة لشخصيته، أي أنه إدراك الفرد لذاته والاستبصار، وفهم ما يرتبط بها من خصائص، وفهم جوانبها المختلفة وفق عملية مستمرة هرمية، وبناء على درجة وعي الطالب بذاته ومفهومه عنها؛ تتحقق ثقته فيها.				
بصف الطالب نفسه كما يراها. المخرجات طلاب لديهم معرفة بشخصياتهم مقدرين لذواتهم وقدراتهم.	أن يد	الهدف		
— يمنح كل طالب فرصة لتقديم نفسه أمام الآخرين في إطار زمني محدد مسبقًا . (ثقة بالذات) ا — يطلب منهم التركيز على صفاتهم الإيجابية ونقاط القوة، نشاطاتهم المفضلة، والأعمال التي يجب القيام بها، وهواياتهم، واسألهم لماذا؟ (تعزيز الإيجابية) — بعد انتهاء الجميع من تقديم نفسه، يُعد على كل واحد منهم ماذا أعجبك في تقديمه لنفسه؟ (تعزيز نقاط القوة)				
ر التركيز على نوع القصة وأثرها في وعيه الذاتي)				
ر — يطلب من كل طالب كتابه قصة لتجربه او خبرة سابقة مربها، تم ناقشة مع المجموعة. (التركيز على نوع القصة واترها في وعية الذاتي) ٣ — يطلب من كل طالب أن يقدم رسمة تمثله، أو أن يختار صورة يحبها أو يتمناها ثم يتحدث عنها أمام الطلاب. (الثقة بالذات)				
— يُعد الطالب تقريرًا عن شخصية ملهمة لديه (لاعب، رسام، فنان) ويتحدث عنه، وما يراه مميزا في هذه الشخصية، وفي ماذا يتشابه معها وفي ماذا يختلف. (الوعي الذاتي)	٤			
شخصية فريدة من حيث القدرات، الكفاءة، نقاط القوة والضعف، الأفكار، الميول، الخبرات، الإنجازات، الدوافع والقيم، ويمكن اكتشاف ذلك وتحديده من خلال وصغه لذاته، ومن ثم وضع كل منهم حسب حاجته للارتقاء بوعيهم الذاتي وثقتهم بأنفسهم.				



المرحلة الابتدائية

	الوعي المهني					
الوصف	تبصير الطلاب بأهمية المهن في حياة الأفراد، والتعرف على المهن المتنوعة الموجودة في المجتمع وأنواعها ومتطلباتها وشروطها، ويجب أن يعي أن اختيار مهنة ما من أهم القرارات في حياة الغرد، فتكوين اتجاه مهني أولي في هذه المرحلة يعد تخطيطا إيجابيا.					
الهدف	أن يتكون لدى الطالب اتجاه أولي نحو مهنة ما المخرجات طلاب مقدرون لقيمة العمل وأهميته بالنسبة للغرد والمجتمع.					
	– يطلب من كل طالب جمع معلومات عن المهنة التي يحبها أو يرغب أن يمتهنها. ۱ – يتحدث الطالب أمام زملائه عن المهنة التي اختارها، ويبرر اختياره لها، ويعرض ما جمعه عنها. (وعي مهني) – يلبس ملابس المهنة، ويُمثل دورها. (لعب دور المهنة ومعايشتها)					
التطبيقات) — دعوة أولياء الأمور ذوي المهن المختلفة لزيارة المدرسة، والحديث عن مهنتهم ومتطلباتها وأثرها على المجتمع. (تقديم نماذج من واقعهم)					
	٣	–ترتيب زيارة ميدانية لمنشأة مهنية، ومن ثم يكلف الطلاب	ببإعداد تقرير عن الزيارة. (عبرة ميدانية)		

إضاءة : ملاحظة ما إذا كانت المهنة التي اختارها الطالب هي مهنة والده (هل يرى والده قدوة)؟ –أن يكون التقرير المُعد بمجهود الطالب سواء كان شفهيا أو كتابيا أو جمع قصاصات، وفق ما يتناسب مع المرحلة العمرية للطالب.

[–] الوعى المهنى في أبسط صوره.



ه1444

المرحلة الابتدائية

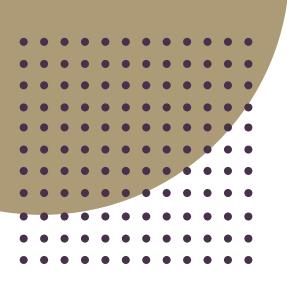
غرس القيم				
يُعد غرس القيم أحد أهم عوامل ضبط السلوك وتوجيهه، فهي المرشد لسلوك الغرد والجماعة، وكذلك شرط رئيس لإتمام عملية تشكيل شخصية قوية متزنة متماسكة في هذه المرحلة المهمة والأساسية في البناء والتكوين والنمو، فكلما سادت القيم في مجتمع ما أشير إليه بالنضج والتماسك والاستقامة، ونحن في هذه المرحلة نحرص على تغذيته بقيم عامة تقوم سلوكه بشكل عام لتكون أساساً صلباً يبنى عليها لاحقا مجموعة من القيم ولعل من أهم هذه القيم في هذه المرحلة؛ المواطنة، العمل الجماعي، الانضباط، التسامح، والاحترام، والإيجابية، والتعاطف.				
طالب يعرف كيف يحل مشكلاته ويشبك حاجاته ويتخذ قرارته بالمواءمة بين سلوكه وقيمه. صنع بيئة مجتمعية قيمة تضمن للطلاب داخلها توافقا نفسيا واجتماعيا.	أن يتحلى الطالب بالقيم الإيجابية			
– قسم الطلاب إلى مجموعات، كل مجموعة تتكون من (٤) أعضاء، وبالمقابل أفراد (طالب واحد). – يختار مهاما مُحددة، ويقوم بتوزيعها عليهم في مدة زمنية موحدة، ويطلب منهم تنفيذها. – يطلب من المجموعات عرض أعمالهم وكذلك الأفراد تعرض أعمالها. – يركز على سرعة وجودة إنجاز المجموعات متعددة الأفراد، عن الفرد الواحد موضحًا أهمية العمل الجماعي والمشاركة والإنجاز الجماعي.	I	التطبيقات		
— يحدد قصصا على سبيل المثال للصحابة رضوان الله عليهم، على أن يكون الاختيار هادفا للقيم المُضمنة في القصة مثل: (العمل الجماعي — الانضباط —التسامح —الإيجابية— التعاطف) — يختار عددا من الطلاب، ويطلب منهم استنباط قيم من القصة.	٢			



ه1444

المرحلة الابتدائية

السلوك الاجتماعي				
إلمام الطالب بقواعد السلوك الاجتماعي المقبول في الأسرة والمدرسة ومك الأقران؛ ليساعده على التفاعل والاندماج السليم مك أفراد مجتمعه في بيئته، مما يُحقق له إدراكا اجتماعيا عاليا تقبلاً، ويجعل منه فرداً قادراً على تحديد الأهداف وتحمل المسؤولية.	ھو إ مسن	الوصف		
— طالب لديه مهارات اجتماعية فعالة. — طالب لديه القدرة الأولية على تحديد الأهداف الشخصية أو الدراسية أو المهنية — طالب مقدر للنتائج أو العواقب السلبية والإيجابية الناتجة من السلوك.	أنيد	الهدف		
– يُطلب من الطلاب اختيار عمل مسرحي وشاركهم في توزيځ الأدوار والمهام فيما بينهم. – يُطلب منهم التدريب على أداء العمل (حملهم هذه المسئولية)، ومن ثم حدد معهم موعد العرض. – يحضر العرض المسرحي كضيف. – يجلس مځ الطلاب بعد انتهاء العرض للنقاش والثناء على سلوكهم الاجتماعي موضحاً كيف وضعوا الهدف وكيف تحملوا مسؤولية تحقيقه، على أن تحتفظ لنفسك بأهم ما اكتشفته فيهم من قصور وتعمل على تعديله وفق معالجات منظمة.	1	التطبيقات		
– يطلب من الطلاب اختيار خمس مهن للاشتراك في تقديم عرض مرئي عنها يُعرض في شاشات المدرسة، وعبر وسائل التواصل الاجتماعي الخاصة بها، ويتضمن التركيز على تعزيز وتدعيم بعض أنماط السلوك المقبول اجتماعياً.	٢			
– زود الطلاب منذ بداية العام الدراسي بالأيام العالمية للمهن المختلفة، واطلب منهم إعداد برنامج إذاعي صباحي عن كل مهنة في اليوم العالمي لها.	٣			



المرحلة المتوسطة

(مرحلة الاستكشاف)

الأهمية – الخصائص – التطبيقات التربوية



المرحلة المتوسطة

أهمية التوجيه المهني للمرحلة المتوسطة:

- ا تصحيح المفاهيم السلبية لدى بعض الطلاب نحو بعض التخصصات الدراسية والأعمال المهنية.
 - ٢ رفع وعي الطلبة حول المجالات والمسارات التعليمية المستقبلية.
 - ٣ تمكين الطلبة من مهارات التواصل الفعال واتخاذ القرار.

خصائص المرحلة التجريبية (١/م - ٢/م -٣/م) :

- ا تتميز مرحلة المراهقة بالنمو الواضح المستمر نحو النضج في:
- (جوانب الشخصية، والتقـدم نحــ النضــج الجسـمي، النضـج الجنسـي، والنضـج العقلـي، والنضــج الانفعــالي، الاسـتقلال الانفعــالي) اكتســاب المعــايير الســلوكية الاحتماعيــة
 - ٢ ظهور القدرات الخاصة (الفنية والميكانيكية واللغوية والمنطقية وغيرها)
 - ٣ زيادة المخاوف من المستقبل مما يبرز أهمية التوجيه المهنى
 - ٤ الرغبة في الاستقلالية
 - ٥ الرغبة في القيادة



دليل التوجيه المهني 1444هـ

المرحلة المتوسطة

		إدارة الوقت			
الدافعية للإنجاز	ي والمهني والشخصي للطالب وزيادة	ن محققاً للأهداف على المستوى الأكاديم	ى الفعال لاستخدام الوقت والتخطيط لـa ليكور	إدارة الوقت هي الأسلوب	الوصف
	همية إدارة الوقت في تحقيق أهدافه ا ويُخطط لتحقيقها ضمن إطار زمني م		ات إدارة الوقت	أن يكتسب الطالب مهار	الهدف
	ميته في كل نشاط		تبه بالأمس منذ استيقاظك صباحاً حتى خلودا بيقات التي قمت بها، رتبها من حيث الأهم إلى		
ترتيبها من حيث الأهمية	وقت الانتهاء	وقت البدء	الأنشطة التي قمت بها	р	
					التطبيقات
		بة لتحقيق كل هدف:	ى: بي وآخر شخصي مـ6 تحديد الخطوات المطلوا علاقة بدراستك الحالية والمستقبلية ت المطلوبة لتحقيقه ي له علاقة بعلاقاتك الاجتماعية والأسرية ات المطلوبة لتحقيقه عطوات صنفها من حيث أهميتها وأولوياتها	ا – هدف تربوي له • الخطوا ۲ – هدف شخصر • الخطوا	



ه1444

المرحلة المتوسطة

التواصل الفعّال				
مهارات التواصل هي المهارات التي يحتاجها الطالب في التعبير عن الأفكار والمشاعر الإيجابية والسلبية والآراء والمواقف بشكل مباشر، بالإضافة إلى القدرة على الاستماع لآراء الأخرين والتفاعل معها.				
– طالب متمكن من التعبير عن نفسه بثقة وفعالية. أن يتقن الطالب مهارات التواصل الفعال – طالب مُدرك لأهمية التواصل في الحياة الشخصية والمهنية				الهدف
ا —يوزع الطلاب على مجموعات، واطلب من كل مجموعة كتابة مهارات التواصل الفعال وناقشها معهم.				
ا — يختار طالبين ويطلب من أحدهما أن يحاول إيصال فكرة معينة للطالب الآخر ويطلب من الطالب الآخر الإنصات والاستماع للفكرة، وإعطاء المتحدث تغذية راجعة عن رأيه في الفكرة التي تم طرحها مع تلخيص للفكرة المطروحة. ٢ — يختار طالبين آخرين ويطلب من أحدهما استخدام لغة الجسد كالإيماء أو حركات اليدين أو العينين لإيصال الفكرة التي يود إقناع الطرف الآخر بها. ٣ — مناقشة الطلاب فيما رأوه، واستخلاص مهارات التواصل اللفظية وغير اللفظية.			٢	التطبيقات



മി444

المرحلة المتوسطة

اتخاذ القرار				
القرارات فبعضها سهل والبعض الآخر صعب، والطلاب يحتاجون	ما متخذ القرار، مــــ اختلاف		اتخاذ القرار هو عملية تحديد واختيار البدائل بناءً على القيم والم لاتخاذ العديد من القرارات التي قد تؤثر على مسارهم الدراسي و	الوصف
– طالب متمكن من التعبير عن نفسه بثقة وفعالية. – طالب مُدرك لأهمية التواصل في الحياة الشخصية والمهنية	المخرجات	بجالات الشخصية والمهنية.	أن يكتسب الطالب مهارات اتخاذ قرارات واعية ومسؤولة في الم	الهدف
	ىىي والمھني.	كسليمة فيما يتعلق بمساره الحراد	ا طالب قادر على تطبيق الخطوات الصحيحة لاتخاذ قرارات	
			الخطوات	
			حدد القرار	
			وازن البيانات	
اجمع المعلومات				
ضع لائحة بخياراتك مع مقارنتها من حيث الإيجابيات والسلبيات				
		اتخذ القرار	التطبيقات	
أمثلة على خيارات يمكن تطبيق خطوات اتخاذ القرارات؛ مثال (۱) طلب منك صديقك الذهاب معه إلى نزهة لمكان تحبه ولكن هذا الموعد يتعارض مع جمعتكم العائلية الأسبوعية، ماذا ستفعل؟ مثال (۲) طلب منك والدك الالتحاق بالمدرسة القريبة من سكنك، بينما صديقك المقرب يحاول إقناعك بمرافقته في مدرسة أخرى في حي غير الحي الذي تسكنه، بينما أنت ميولك لمدرسة أخرى تتوفر فيها مرافق لممارسة هواياتك المفضلة فماذا ستفعل لاتخاذ القرار المناسب؟				
جاباً أو سلباً (أشخاص ناجحون ومؤثرون وأشخاص متعثرون وغير	ارهم العلمي والمهني إيد	بن وکیف أثرت قراراتهم علی مس	يطلب من المجموعات ذكر بعض الأمثلة لأشخاص مقربي مستقرون)	



دليل التوجيه المهني 1444هـ - 1444

المرحلة المتوسطة

المهارات الرقمية			
هي عبارة عن مجموعة من الأدوات المعرفية اللازمة لاستخدام الأجهزة الرقمية والتطبيقات المتنوعة على شبكات الإنترنت، مما يوفر للطالب المعلومات والبيانات اللازمة، التي تساعده في اتخاذ القرار المناسب في مساره التعليمي والمهني.	الوصف		
أن يتقن الطالب المهارات الرقمية التي تساعده في عمليات البحث المخرجات – طالب لديه مهارات رقمية تساعده في البحث عن المعلومات والبيانات التعليمية والمهني. واتخاذ القرار	الهدف		
– يوزع الطلاب إلى مجموعتين – يطلب من المجموعة الأولى إعداد قائمة بأهم المهن. ۱ – يطلب من المجموعة الثانية تحديد نوع المهارات الرقمية التي تتطلبها كل مهنة. – يطلب من المجموعتين إعداد جدول مشترك بالمهنة والمهارات الرقمية التي تتطلبها هذه المهنة. – تعرض كل مجموعة ما كتبوا ويتم مناقشتها معهم ومساعدتهم في التدريب عليها			
المهنة المطلوبة المطلوبة	التطبيقات		
—————————————————————————————————————			
٣ تبصير الطلاب بأهم منصات التوجيه المهني وكيفية استخدامها وتوجيههم إلى تطبيق المقاييس الإلكترونية فيها.			



المرحلة المتوسطة

മി444

التطبيقات التربوية المقترحة لتنمية المهارات وتعزيز الاتجاهات للطلاب في المرحلة المتوسطة

		المهنية	القيم ا			
هي المعتقدات والمبادئ الأساسية التي تساعد في تحديد الأولويات والعوامل التي تؤثر على القرارات المتعلقة بمهنة المستقبل والمسار الدراسي للطالب مثل (إتقان العمل والإبداع والاستقرار والتقدير والحماس وغيرها)				الوصف		
		– طالب يمتلك معرفة القيم المهنية وتوصيفها. – طالب قادر على ربط القيم المهنية بمهن المسن	المخرجات	زز القيم المهنية لدى الطالب	أننع	الهدف
		ودرجة أهميتها من وجهة نظرهم	قيم المهنية ووصفها و	يوزع الطلاب إلى مجموعات ويطلب منهم تحديد أهم الذ	1	
	درجة أهميتها	وصفها		القيمة		
						التطبيقات
			'			
		التي يرغبون في ممارستها في المستقبل	بيق السابق مع المهن ا	يطلب من المجموعات تحديد العلاقة بين القيم في التط	٢	

■ ما تم ذكره من قيم هو على سبيل المثال وللموجه الطلابي إضافة ما يراه مناسباً من القيم لطلابه .



المرحلة الثانوية

(مرحلة التخطيط والاختيار) الأهمية – الخصائص – التطبيقات التربوية



المرحلة الثانوية

أهمية التوجيه المهني للمرحلة الثانوية :

- ا تعريف الطلاب بالمسارات الدراسية والمجالات المهنية.
- ٢ المواءمة بين سمات الطلاب الشخصية وإمكاناتهم ومتطلباتهم الدراسية ومجالاتهم المهنية.
- ٣ تصحيح المفاهيم السلبية لدى بعض الطلاب نحو بعض التخصصات الدراسية والأعمال المهنية.

خصائص المرحلة التجريبية (الصفوف ١-٣)

- ا ظهور الشعور بالمسؤولية الاجتماعية.
- ٢ ظهور سرعة التحصيل، والميل إلى بعض المواد الدراسية دون الأخرى.
 - ٣ نمو القدرة على تعلم المهارات واكتساب المعلومات.
- ٤ نمو التفكير والقدرة على حل المشكلات واستخدام الاستدلال والاستنتاج، وإصدار الأحكام على الأشياء، وتظهر القدرة على التحليل والتركيب،
 وتتكون القدرة على التخطيط والتصميم.
 - ٥ زيادة المخاوف من المستقبل مما يبرز أهمية التوجيه المهني.
 - ٦ اتضاح طرق وعادات الاستذكار، والتحصيل الذاتي والتعبير عن النفس.
 - ٧ الرغبة في الاستقلالية.
 - ۸ الرغبة في القيادة.
 - 9 في مرحلة القيم (١٤–١٦) يدرك الطالب القيم الخاصة به وكيفية تحقيقها من خلال مهنة المستقبل.
 - ١٠ في المرحلة الانتقالية (١٧–١٨) يصبح الطالب أكثر واقعية في قراره المهني بناءً على وعيه بذاته وبمتطلبات المهنة.



മ1444

المرحلة الثانوية

	مهني	الوعي ال		
طيات سوق العمل.	مواءمتھا مع معد	ب لقدراته واستعداداته وميوله وصفاته الشخصية وتكوينه التربوي و	هو مدى إدراك الطالا	الوصف
– طالب لديه وعي بهويته المهنية. – طالب مُدرك للمهن التي تتلاءم مـَ خصائصه الشخصية، وميوله، واتجاهاته.	المخرجات	ب وعي مهني	أن يتكون لدى الطالب	الهدف
في ورقة أخرى ميوله. هذه المهنة.	a في ورقة ويكتب تب مبررات اختياره ل	كل طالب أن يكتب عدد من المهارات التي يمتلكها، ونقاط القوة لدي الب بما يميل إليه فعلاً وما يمتلكه من قدرات، ويختار أحد المهن ويك	۱ – یطلب من ۱ – یقارن الطا	
ر تقسيم الطلاب إلى مجموعات، إحدى هذه المجموعات تقوم بكتابة عدد من المهن في ورقة كبيرة وتقوم المجموعة الأخرى بكتابة المتطلبات العلمية لهذه المهن والجهات التي تؤهل الطالب لهذه المهن.				
الجهات التي تؤهل الطالب للالتحاق بهذه المهنة		المتطلبات الأكاديمية والمهارية للمهنة	المهنة	
			الطب	التطبيقات
			الهندسة	
			البرمجة	
			سكرتارية	
			العلاقات العامة	
			الطيران	



ه1444

المرحلة الثانوية

اختيار المسار الدراسي				
يتعرف الطلاب إلى خيارات الدراسة المتاحة لهـم، وفـق نظام التعليم في المملكة والمسارات التـي يمكـن أن يسلكوها لتحقيـق أهدافهـم المهنيـة المستقبلية. تتنـوع خيارات الدراسـة للتعليـم النظامـي فـي مراحلـه المختلفـة. وأنواعـه: التعليـم العـام، والتعليـم المهنـي، والتعليـم المختصون فهـم هـذه المسارات يُسـهـم فـي تحديـد خيارات الطـلاب واختيـار مسـار يتـلاءم مـع ميولهـم وقدراتهـم وأهدافهـم المسـتقبلية.				
حالب يعرف المسارات التعليمية المتاحة في المرحلة الثانوية وامتدادها المخرجات حالب لديه إدراك بأن لكل وظيفة متطلبات تعليمية معينة وأنواع تعليم مختلفة بعدي المتاحة في المرحلة وأنواع تعليم مختلفة بعدي المتاحة في المرحلة وأنواع تعليم مختلفة بعدي المتاحة في المرحلة ومتطلباتها.	أن يتع الجام	الهدف		
ا — يطلب من كل طالب أن يكتب عدد من المهارات التي يمتلكها ونقاط القوة لديه في ورقة ويسلمها لزميله المقابل ومن ثم يطلب منه اقتراح المسار لتعليمي والمهني المناسب وفق المعلومات في الورقة ثم يعيدها إليه. ٢ — يقارن الطالب مقترحات زميله بما يميل إليه فعلاً، ويختار أحد المسارات ويكتب مبررات اختياره لهذا المسار.	1			
۱ – يطلب من الطلاب ذكر المسارات في المرحلة الثانوية وخصائص كل مسار. ۲ – يطلب من الطلاب وضع قائمة بالمسارات، وقائمة أخرى بالتخصصات الجامعية المرتبطة بهذه المسارات ومتطلبات الالتحاق بهذه التخصصات.	٢	التطبيقات		
قســم الطــلاب إلـى مجموعتيـن؛ للانخــراط فــي نقـاش حــول مـا الــذي يجـب أن يأتــي أولا: اختيـار المهنة أو التخصص ولماذا، ثم نبين لهـم أن اختيار التخصص يكون وفق اختيارنا للمهنة	۳			



ചി444

المرحلة الثانوية

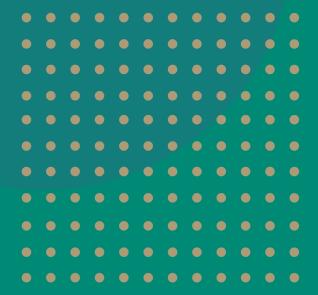
سيرة الذاتية	كتابة الـ	
ب، وتتضمـن الشـهادات والمســتوى العلمــي، الخبــرات والوظائــف، المهــارات والمؤهــلات، الاهتمامــات،	سيرة الذاتيـة هي وثيقـة تلخـص بإيجـاز ووضـوح السـيرة الأكاديميـة والمهنيـة للطلا عمــل التطوعــي، والمنـح والجـوائـز التـي نالهـا الطالب.	الوصف
المخرجات طالب متمكن من إعداد وتحديث سيرته الذاتية	ن يكتسب الطالب مهارة كتابة السيرة الذاتية.	الهدف
اتية.	ا قسم الطلاب إلى مجموعات، واطلب منهم ذكر العناصر الأساسية للسيرة الد	التطبيقات
	٢	
كرقــم الهاتـف، والبريــد الإلكتروني، المُؤهَّـلات التعليميِّـة؛ الشهادة واسـم الجامعـة، موقعهـا وسنة التخـرج. وفـي التي شغلها الغـرد مـن الأحـدث إلى الأقـدم مـح ذكـر اسـم المؤسسة وعنوانهـا، والمركـز الوظيفيِّ والمسـؤوليات كـر اسـم شخصين ومراكـز عملهـم وأرقـام هواتفهـم بريدهـم الالكتروني، شـرط أن يكونـوا علـى علـم بقـدرات تحديثهـا. يذكـر هـذا النـوع مـن السـير الذاتيـة وظائـف الطلاب فـي ترتيـب زمنـي عكسـي، مما يسـمح لأصحـاب العمـل يـة، يتـم تنظيـم المعلومـات فـي أقسـام تسـلط الضـوء علـى الإنجـازات والمهـارات القابلـة للنقـل فـي مختلـف جـدد دون خبـرة فـي العمـل، والأفراد الذيـن لديهـم ثغـرات فـي تاريـخ التوظيـف، ومـن يريـد تغييـر مجالـه المهنـي. نــوع مــن السـيرة الذاتيـة يسـلـط الضـوء علـى المهـارات القابلـة للنقـل فـي مختلـف المجـالات والوظائـف، فضـلا	المـدة الزمنيـة، الاعمـال التطوعيـة، المهـارات والجوائـز التـي حـاز عليهـا الغرد بالإضافـة الـى ذ. مهـارات الفـرد وقـد وافقـوا علـى إدراج أسـمائهـم. · السـيرة الذاتيـة الزمنيـة هــي النـوع الأكثـر اسـتخداما فـي عالــم العمــل لوضوحهـا وسـهولة أنـة تطـور الحــاة المهنــة.	9 9 الضاءة إلى الا



ه1444

المرحلة الثانوية

المقابلة									
مقابـلات التوظيـف هـي إحــدى الأدوات التـي يعتمـدهـا أصحـاب العمـل أو القائمـون عليـه وموظفي أو مــدراء دوائـر المـوارد البشــرية، لاختيـار وتوظيـف الأشـخاص الذيـن يمتلكـون المؤهـلات والخبـرات العمليـة والكفاءات المطلوبـة.									
) يتعرف الطالب على معارف ومهارات مقابلات العمل. المخرجات طالب يتمت£ بمهارات مقابلة التوظيف	أن	الهدف							
وزع الطلاب إلى مجموعات، واطلب منهـم كتابـة خطـوات يقومـون بهـا للتحضيـر لمقابلـة وبعـض الأسـئلة التــي يمكــن أن يطرحهــا القامون علــى مقابلــة التوظيــف. أعــط الطــلاب الوقــت لإنجــاز التطبيق، وبعــد انتهــاء الوقــت المحــدد، اطلــب منهــم مشــاركة أجوبتهم مـــع زملائهم، واكتب أجوبتهم على السبورة.	ı								
ا — وزع أوراق التطبيق الأول على الطلاب. ٢ — قسـم الطـلاب إلـى أعداد زوجية، واطلـب منهـم اختيار ٦ أسـئلة لطرحهـا علـى زملائهـم فـي مقابلـة لـدور وظيفي مـن اختيارهـم؛ أسـتاذ، صحافـي، مهنـدس وغيرهـا وتحوينهـا علـى الورقــة (يُمكنــك تغييــر الأدوار بمــا يتناســب مـــع الاختصاصــات الموجــودة أو المرغوبـة فـي الصـف) ٣ — اشــرح لهــم أنهــم سـيتبادلون دور المرشـح علـى المقابلـة والمقابلـة أو القائم علـى المقابلـة (تأكــد أن كل طالــب قــام بلعـــب الدوريــن كـــي يتمكنــوا مــن فهــم هــذه العمليــة). 8 ــ يطلب منهـم استخدام أوراق التقييم عند القيام بدور المقابل أو القائم على المقابلة. 9 ــ بعـد انتهـاء الطلاب مـن هـذا التطبيق. اسـألهـم عـن أبـرز التحديـات التــي واجهوهـا أثناء أداء دورهـم كالمرشح على المقابلة، وبعض الاقتراحات لتحسين أداء زملائهـم فـي المقابلة.	-	التطبيقات							
' التأكيد على الطلاب المرشحون للمقابلـة أن عليهم القيام بالبحـث عـن المؤسسـة والقـراءة عـن رؤيتهـا، وخـدماتها ومتطلباتها وجـميـــ3 معلوماتها من خلال المنصات الإلكترونية.	ı –	إضــاءة							









🔳 ملف الإنجاز المهنى للطالب :

بناء وتصميـم الطالـب لملغـه المهنـي، وفـق معاييـر محـددة وبأسـلوب توثيـق وتجميـع هـادف ومُنظـم، يعكـس مهاراتـه وقدراتـه وسـماته، ودليـلاً علـى كفاءة الطالـب مـن الناحيـة المعرفيـة والوجدانيـة والمهاريـة، يُحـدث مـع كل صـف دراسـي، ويسـاعده فـي تحديـد مسـاره المهنـي مسـتقبلاً، وهـو يمثـل قصـة جهـود الطالـب مـن مهـارات وقـدرات وإنجـازات دراسـية وحياتيـة خـلال مـدة دراسـته.

الهدف منه :

- توفير قاعدة بيانات تعكس مهارات الطالب وقيمه وإنجازاته.
- تعزيز التقييم الذاتى للطالب واكتشاف مواطن القوة لديه.
- تحفيز الطالب على عرض، وتسويق قدراته، وإمكانياته، وهواياته.
 - تنمية التحصيل والطموح والاتجاه المهنى لدى الطالب.
- توجيه الطالب للمسار التعليمي والمهنة المناسبين لميوله وقدراته.



_a]444 **■**

محتويات الملف المهني للطالب :







السيرة الذاتية :

- نبذة تعريفية عن الطالب
 - مؤهلاته وإنجازاته
 - أهم المهارات
 - الشهادات المهنية

مرفقاتك:

- التقارير المدرسية (نتائج الاختبارات)
 - شهادات التغوق والتقدير
 - والمشاركات والتدريب
 - رسائل الشكر
 - تقديرات المعلمين وآراء الوالدين

اكتشف ذاتك :

- القيم
- المهارات
- الميول المهنية
- الأنشطة الصفية واللاصفية والتطوعية
 - الهوايات

البيانات الشخصية :

- مقدمة
- قائمة المحتويات
- المعلومات الشخصية
- يوضح للطالب مدى التقدم الذي أحرزه
 - السمات الشخصية



دليل التوجيه المهني 1444هـ

شواهد التنفيذ	وقت التنفيذ										أسلوب			
	ذو القعدة	شوال	رمضان	شعبان	رجب	جماد ثاني	جماد أول	ربيع ثاني	ربيع أول	صفر	التنفيذ	المُنفذ	الإجراءات	Р
														1
														١
														۳
														ε
														٥
														٦



المراجع

- أبو أسعد، أحمد عبد اللطيف (2012). علم النفس الإرشادي. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
 - أبو حماد، ناصر الدين (2008). الإرشاد النفسي والتوجيه المهني. الأردن: دار الكتاب العالمي.
- أبو عيطة، سهام درويش (2015). نظريات الإرشاد والنمو المهني. عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع.
- برنامج تنمية القدرات البشرية https://www.vision2030.gov.sa/ar/v2030/vrps/hcdp | 2025 2021 2021
- التومي، إبراهيم (2009). دور التوجيه والإرشاد المهني في تضييق الفجوة بين مخرجات التعليم والتدريب واحتياجات سوق العمل، ورشة العمل الإقليمية لمخططي التشغيل. دبي، منظمة العمل العربية.
 - حاصبيا الغد: الفريق المحلى في حاصبيا (2019). دليل الإرشاد والتوجيه المهني، لبنان.
 - حمود، محمد عبد الحميد الشيخ (2016)، الإرشاد المهنى نشأته وأهميته. ط 2، العين: دار ميسرة.
 - حمود، محمد عبد الحميد الشيخ ومحمد قاسم عبد الله (2016). التوجيه والإرشاد المهني. ط1، عمان: دار الاعصار العلمي للنش والتوزيع.
 - الداهري، صالح حسن (2011). سيكولوجية التوجيه المهنى ونظرياته. ط 2، عمان: دار وائل للنشر والتوزيع.
 - ربيع، محمد شحاته (2010). علم النفس الصناعي والمهني. ط1، عمان: دار الميسرة للنشر والتوزيع.
 - رؤية المملكة العربية السعودية https://www.vision2030.gov.sa/ar 2030
 - زهران، حامد عبد السلام (2005). علم نفس النمو، ط 6، القاهرة: عالم الكتب.
 - السفسافة، محمد إبراهيم وأبو أسعد، أحمد عبد اللطيف (2011) الارشاد المهنى. الكويت، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.
- الشريفين، أحمد عبد الله (2014) فاعلية خدمات الارشاد المهني وقلق المستقبل المهني والعلاقة بينهما لدى عينة من طلبة المرحلة الثانوية في الأردن، مجلة الدراسات التربوية والنفسية، جامعة السلطان قابوس.
 - الشيخ حمود، محمد عبد الحميد: (2016) الارشاد المهني، عمان، دار المسيرة.
 - الصبحي، مها بنت مرزوق (2009) بناء وتقنين مقياس للوعي المهني لدى المراهقين من الجنسين في المملكة العربية السعودية، دراسات عصرية في التربية وعلم النفس.
 - طه، خالد أحمد (2004) التربية المهنية. ط1، سوريا.
 - عربيات، باسم هاشم (2017). التوجيه والإرشاد المهنى. عمان: دار المأمون للنشر والتوزيع.
 - العزة، سعيد حسني (2009). دليل المرشد التربوي في المدرسة. عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع.
 - العنزي، فلاح محروت (1426). علم النفس الاجتماعي. ط4، الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية.
 - القرعان، أحمد خليل (2009). التوجيه والإرشاد المهني. ط 1، عمان: دار حمورابي للنشر والتوزيع.
 - القرش، عمرو فاروق (2020). دور المنهج الخفي في تنمية الوعي المهني لدى طلاب المرحلة الإعدادية. المجلة التربوية، جامعة حلوان، 71(2)، ص 463-416.
 - مرسى، سيد (1975) الإرشاد النفسى والتوجيه التربوي والمهنى، مكتبة، مصر.
 - معجم المصطلحات التربوية والنفسية، ط1، الكويت، المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج ،2016.
 - المفدي، عمر (1437). علم نفس المراحل العمرية، ط3، الرياض، دار طيبة للنشر والتوزيع.
 - ملحم، سامي محمد: (2014) مبادئ التوجيه والإرشاد المهني، عمان، دار الإعصار العلمي للنشر والتوزيع.

